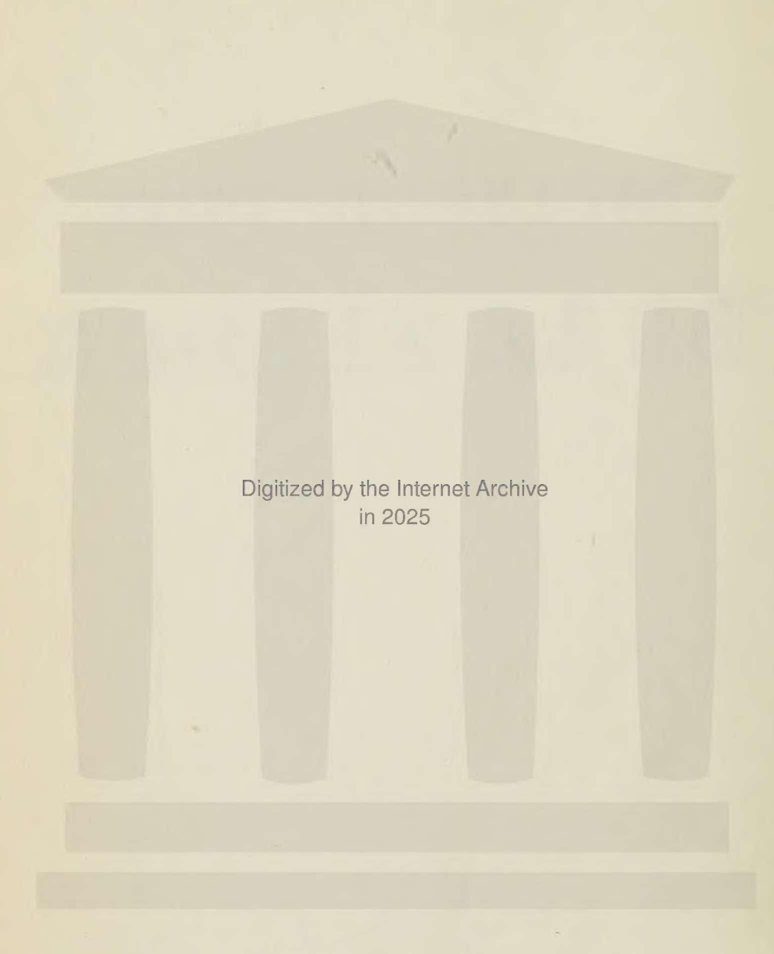
BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE.



BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

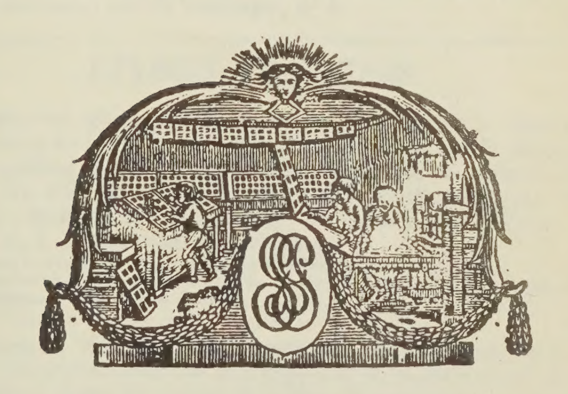
JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,

GRAVURES, LITHOGRAPHIES ET OEUVRES DE MUSIQUE.

ANNÉE 1825.



PARIS.

1825.

Reprinted with the permission of Cercle de la Librairie, Paris
KRAUS REPRINT LTD.
Nendeln, Liechtenstein
1966

Printed in Germany
Lessing-Druckerei, Wiesbaden

QUATORZIÈME ANNÉE (28e de la Collection). (N° 1.) SAMEDI, 1er janvier 1825.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie.

AVIS.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire rue Christine, n° 5 ; et chez les principaux libraires de Paris et de l'étranger.

Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n° 6.

LIVRES FRANÇAIS.

1. DICTIONNAIRE *géographique universel*, contenant la description de tous les lieux du globe intéressans sous le rapport de la géographie physique et politique, de l'histoire, de la statistique, du commerce, de l'industrie, etc. Par une société de géographes. Tome deuxième. (Première partie.) In-8° de 25 feuilles. Imp. de Didot jeune, à Paris. — A Paris, chez A. J. Kilian, chez Ch. Picquet.

Le premier mot du volume est BEA ; le dernier du cahier est CAPRERIS PROPRE.

L'ouvrage aura huit volumes, qui paraîtront en seize parties. Chaque partie, ou demi-volume, coûte aux souscripteurs, *avant* sa mise en vente.......... 7—0

Après.......... 8—0

2. DESCRIPTION *des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation*, dont la durée est expirée ; publiée d'après les ordres de S. Exc. le ministre de l'intérieur. Par M. Christian. Tome VIII. In-4° de 49 feuilles 3/4, plus 30 planches. Impr. de Mme Huzard, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Mme Huzard. Prix. 25—0

3. ŒUVRES *complètes de M. le comte de Ségur*, de l'Académie française, ornées de son portrait, d'un *fac simile* de son écriture et de deux atlas composés de 32 planches. Par P. Tardieu. Tomes I (*Mémoires ou souvenirs et anecdotes*, tome Ier.) et VII (*Politique des cabinets de l'Europe*, tome Ier). Deux volumes in-8°, ensemble de 57 feuilles 1/4, plus un portrait et un *fac simile*. Impr. de Casimir, à Paris (1824). — A Paris, chez A. Eymery. Prix. . . . . 14—0

L'édition aura 30 volumes. (V. n. 744 de 1824.)

4. Vies *des Pères, des martyrs et des autres principaux Saints*, tirées des actes originaux et des monumens les plus authentiques, avec des notes historiques et critiques; ouvrage traduit librement de l'anglais d'Alban Butler. Par l'abbé Godescard. Nouvelle édition, suivie du Traité des fêtes mobiles, également traduit de l'anglais d'Alban Butler, et augmentée des vies de N. S. J. C. et de la T. S Vierge; ornée de 30 gravures en taille-douce. Tomes I et II. Deux volumes in-12, ensemble de 42 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Etienne Cabin, rue de la Harpe, n. 50 bis.

L'édition aura vingt volumes. Le prix de la souscription de chaque volume est de.... 2—75
Pour les non souscripteurs...3—0
Les livraisons se succéderont de deux mois en deux mois. Les seconde, troisième et quatrième seront chacune de quatre volumes; la cinquième et dernière aura six volumes.

5. OEuvres *diverses de Fénélon*. In-8° de 29 feuilles 3/8. Imp. de J. Didot aîné, à Paris (1824.) — A Paris, chez Lefèvre. Prix . 8—50

Le faux-titre porte : *Collection des Classiques français*.

6. Extraits *des mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis l'année* 1757 *jusqu'à la révolution*. Par M. Aignan, membre de l'académie française. Tome Ier. In-8° de 33 feuilles 1/2. Impr. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Mme veuve Th. Desoer.

Ce volume contient l'*Histoire ecclésiastique*. Le tome II de l'ouvrage est de M. de Norvins. (V. n. 7.)

7. Extraits *des mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis l'année* 1757 *jusqu'à la révolution*. Par M. de Norvins. Tome second. In-8° de 32 feuilles 1/4. Imp de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Mme veuve Th. Desoer.

Ce volume contient l'*Histoire civile*. Le tome Ier est de M. Aignan. V. n. 6. Le prix des deux volumes est de.. 13—0

8. Répertoire *de la littérature ancienne et moderne*, contenant, 1°. le Lycée de Labarpe, les Elémens de la littérature de Marmontel, un choix d'articles littéraires de Rollin, Voltaire, Batteux, etc ; 2°. des notices biographiques sur les principaux auteurs anciens et modernes, avec des jugemens par nos meilleurs critiques, etc., etc. Tome VIII. (Ci-conte.) In-8° de 30 feuilles 1/4. Imp. de Pochard, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Castel de Courval. Prix. . . . . 6—50

L'ouvrage aura 30 volumes et 120 portraits. Chaque livraison de 4 portraits. coûte... 2—50

9 OEuvres *complètes de Voltaire*. (Tomes XXVI et XXXIV.) Deux volumes in-8°, ensemble de 66 feuilles 1/2. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Dupont.

Le tome XXVIe est le 1er des *Mélanges historiques*; le XXXIVe est le 4e de la *Philosophie*. Ces deux volumes forment la 25e livraison.

10 OEuvres *complètes de J. J. Rousseau*, avec des éclaircissemens et des notes historiques. Par P R. Auguis. (Tome IX) : *Nouvelle Héloïse*. Tome II. In-8° de 24 feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Dalibon.

Dans l'ordre de publication, c'est le 7e volume ; l'édition en aura 25.

La note, page 186, indiquée comme n'étant pas de J. J. Rousseau, est de cet auteur. En revanche, la note de la page 126 indiquée comme étant de lui, n'en est pas.

Au total, les *Eclaircissemens et Notes historiques*, promis par le frontispice, sont au nombre de cinq, dont deux étaient textuellement dans l'édition de M Lequien, et deux textuellement dans l'édition de M. Musset-Pathay. Les deux notes prises dans l'édition Lequien, sont aux pages 13 et 134; les deux notes prises dans l'édition Musset-Pathay, sont aux pages 126 et 160 ; reste donc à M. Auguis une *seule* note; c'est celle de la page 303, ainsi conçue : « On lit *Maïs* dans *quelques* éditions. » M. Lequien avait dit : « On lit *Maïs* dans *presque toutes* les éditions. »

M. Auguis, page 127, a la fin de la note Musset-Pathay qu'il n'a reproduite qu'en supprimant quelques mots, a ajouté ceux-ci : « Voyez la note de la page 140 de ce volume. »

11. OEuvres *complètes de Michel L'Hospital, chancelier de France*, ornées de portraits et de vues dessinées et gravées. Par A. Tardieu, et précédées d'un essai sur sa vie et ses ouvrages. Par P. J. S. Dufey, de l'Yonne. Tome II. In-8° de 34 feuilles 1/4. — *Id.* Figures, deuxième livraison. In-8° de 3/4 de feuille, plus 3 planches, dont une double et deux *fac simile*. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Boulland et compagnie.

L'édition aura six volumes, qui paraîtront en six livraisons. Chaque livraison sera accompagnée d'un cahier de planches, et se vendra . . . . . 5—0
Grand-raisin vélin d'Aunonay, tiré à 50 . . . . . 15—0

12. Les Cinq Codes, annotés de toutes les décisions et dispositions interprétatives jusqu'à l'année courante, avec renvoi aux principaux recueils de jurisprudence Par J. B. Sirey, avocat aux conseils du Roi et à la cour de cassation, et L. M. de Villeneuve, avocat à la cour royale. In-4° de 115 feuilles 1/2. Imp. de Pochard, à Paris. — Paris, rue de Seine, faubourg Saint-Germain, n. 66.

13. Barreau *anglais*, ou Choix de plaidoyers des avocats anglais; traduit par MM. Clair et Clapier, avocats à la cour royale de Paris. Tome 1er. In-8° de 37 feuilles 3/4. Imp. de Panckoucke, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Panckoucke.

14. Barreau *français*: Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, etc., recueillie par MM. Clair et Clapier, avocats. IIe série. Tome VIe. In-8° de 32 feuilles 1/4. Impr de C. L. F. Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

15. Recueil *des portraits des orateurs, faisant suite au Barreau français*, publié par C. L. F. Panckoucke. Dixième livraison. In-8° d'un quart de feuille, servant de couverture, plus 4 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. . . . . . . 4—0
Pour les souscripteurs au Barreau français. . . . . . 2—50

16. Une semaine *de Charles X*, ou l'Aurore d'un beau règne, esquisses historiques, ornées de dessins composés et lithographiés par d'habiles artistes In-4° de 2 feuilles, plus 5 planches Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, rue Saint-Honoré, n. 123 et 278.

17 Vues *inédites de France*, recueillies et lithographiées par une société d'artistes, et accompagnées de notices explicatives Ire livraison. In-folio d'une demi-feuille, plus 4 planches. Imp de Stahl, à Paris. — A Paris, chez MM. Sohier et compagnie, rue du Cadran, n. 19.

On promet un cahier chaque mois. Chaque cahier aura une feuille de texte et 4 planches.
Le prix de chaque cahier est de . . . . . 7—0.

18. Mémoires *de Joseph Fouché*, duc d'Otrante, ministre de la police générale. Seconde partie. In-8° de 24 feuilles 1/2. Imp. de Lefebvre, à Paris — A Paris, chez Lerouge. Prix. . . . . 7—0

Daté du 14 décembre 1824. Le premier volume a été désavoué par la famille Fouché; l'affaire est devant les tribunaux.

19 Le Bal, poëme moderne, suivi de poésies. Par Ulric Guttinguer. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

20. Epître *au Roi*, mise sous ses yeux par M. le comte de Damas, premier gentilhomme de la chambre du Roi, etc., et agréée par S. M.; suivie de la Tombe de Louis XVIII. Par G. S. I. Bertrand, typographe. In-8° d'une feuille Impr. de Plassan, à Paris. (1825.) — A Paris, chez Ponthieu, chez Ladvocat.

21. **Refrains** *pour rire*, ou *Momus en goguettes*. Par F. H. Soyé. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Chaignieau fils aîné, à Paris. (1825.) — A Paris, chez Martinet, chez Vente, chez Delaunay. Prix. . . . . . 3—0

22. **Odes**. Par Édouard d'Anglemont. In-18 de 5 feuilles 8/9. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez J. C. Blosse.

23. **Chansons**. Par Francis. Deuxième édition. In-18 de 4 feuilles 8/9. Imp. de F. Didot, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Ladvocat.

La première édition m'est inconnue.

24. **Collection** *des Classiques français*, en un seul volume. IIe livraison. In-8° de 2 feuilles. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort, et chez Froment.

Le volume paraîtra en 50 livraisons. A dater du mois de mars, on promet une livraison tous les vingt jours.

Chaque livraison coûte. . . . . 2—0

Cette *seconde* livraison contenant les *Contes en vers* de Voltaire, a une pagination séparée. La même mesure sera adoptée pour les *Contes de La Fontaine*.

Ces deux objets pourront ainsi être retranchés du volume, ou seront reportés à la fin, en forme de supplément.

25. **La Léocadie** *de Pantin, parodie de la Léocadie de Feydeau*. Par MM. Dartois, Dupin et Varner; représentée sur le théâtre des Variétés le 20 décembre 1824. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Barba, chez Martinet. Prix. . . . . 1—50

26. **Le Tardif**, comédie en un acte et en vers. Par M. Justin Gensoul; représentée sur le Théâtre-Français le 8 décembre 1824. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Casimir, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Bouquin de la Souche. Prix. . . . . 2—50

Confrontez n. 0787 de 1824.

27. **L'École du Scandale**, pièce en trois actes et en prose, imitée de Shéridan. Par MM. Crosnier, Jouslin de la Salle et Saint-M.....; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 8 décembre 1824. In-8° de 5 feuilles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Quoy, chez Barba. Prix. 1—50

28 **La Vendange** *normande*, ou les Deux voisins, vaudeville en un acte. Par MM. Gentil et ***; représenté sur le théâtre des Variétés le 18 mars 1817. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Porthmann, à Paris. — A Paris, chez Melle Huet-Masson. Prix. . . . . 1—25

Sans millésime.

29. **Les Chevilles** *de maître Adam, menuisier de Nevers*, ou les poètes artisans, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par MM. Francis et Moreau; représentée sur le théâtre Montansier le samedi 7 nivose an 14 (28 décembre 1805.) Troisième édition. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Mme veuve Porthmann, à Paris. (1825.) — A Paris, chez Mme Huet, chez Barba. Prix. . . . . 1—50

Frontispice sur onglet.

30. **Veuve et Garçon**, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Alexandre et Théodore; représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique le 14 décembre 1824. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Quoy.

31. **Théodora**, ou *la famille chrétienne*. Par Camille Paganel. In-12 de 6 feuilles 2/3. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

32. **Ivanhoe**, ou *le Retour du croisé*. Par sir Walter Scott, traduit de l'anglais. Par M. A. J. B. Defauconpret, traducteur de la collection

complète des romans historiques de sir Walter Scott. Quatre volumes in-18, ensemble de 42 feuilles. Imp. de Lachevardière fils à Paris. (1825.) — A Paris, chez Ch. Gosselin.

33. L'Enfant *de ma femme*. Par Ch. Paul de Kock. Troisième édition. Deux volumes in-12, ensemble de 12 feuilles. Imprim. de Houquet, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix. . . . . 5—0

Le premier volume est daté de 1825 ; le second, de 1824.

34. Gustave, ou *le Mauvais sujet*. Par Ch. Paul de Kock. Deuxième édition. Trois volumes in-12, ensemble de 28 feuilles 1/2. Imprim. de Belin, à Paris. — A Paris, chez J. N. Barba. Prix. . . . . 7—50

35. Les Délassemens *d'une mère pour l'instruction de ses petits enfans*, ou Recueil de nouveaux contes à la portée de l'enfance. Par madame Jaunez Sponville. In-12 de 6 feuilles 1/6, plus des planches. Imp. de Tastu (1824), à Paris. — A Paris, chez Maurice. Prix. 3—50

36. Le Rôdeur *français*, ou les Mœurs du jour. Par J. de Rougemont. Tome V. Deuxième édition, revue et augmentée. In-12 de 13 feuilles 1/4, plus 2 planches. Impr. de Huzard-Courcier, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Béchet aîné. Prix . . . . 3—50

37. Beaux Traits *de l'Histoire militaire des Français*, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à ce jour, ou Traits de courage, de magnanimité, d'audace, de présence d'esprit, d'adresse, de grandeur d'âme, de sang-froid, d'héroïsme, de dévouement et d'habileté militaire. Par MM. ***. Deux volumes in-12, ensemble de 30 feuilles 1/2, plus des planches. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Eymery.

38. Le petit *Album de la jeunesse*, ou recueil de morceaux d'histoire, de voyages, cours, anecdotes, fables, poésies diverses, etc., extraits du petit Courrier de la jeunesse, du même auteur. Par Alexandre de Villiers. Deux vol. in-12, ensemble de 26 feuilles 1/3, plus des planches. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez A. Eymery.

C'est la réunion, sans réimpression, des 26 livraisons du *Petit Courrier de la jeunesse*.

39. Grammaire *anglaise*, simplifiée et réduite à 21 leçons, dont chacune contient des règles très-claires et très-précises, et un thème assez étendu pour en faire l'application, par Vergani ; revue, corrigée et considérablement augmentée. Par Hamonière. Nouvelle édition. In-12 de 12 feuilles 1/6. Imprim. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Jules Duplessis, rue de Richelieu, n. 15.

40. Lettre *messénienne sur l'intervention des puissances alliées dans les affaires de la Grèce*. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imp. de le Normant fils, à Paris. (1824.) — A Paris, chez le Normant père.

41. Supplément *aux réflexions sur la situation de l'Espagne*, considérée particulièrement sous le rapport financier, avec quelques aperçus sur ses ressources. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris.

42. Réflexions *sur l'indemnité due aux émigrés*. In-8° de 3 feuilles. Imp. de le Normant fils, à Paris. (1824.) — A Paris, chez le Normant père. Prix. 1—25

43. On demande *la suppression de la retenue qui s'exerce au profit des invalides sur les pensions militaires*. In-8° d'une feuille. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, au Cercle littéraire de la Tente, Palais-Royal, galeries de bois.

44. Le Drapeau *pris*. In-18 d'une feuille 4/9. Imp. de P. Renouard, à Paris — A Paris, chez N. Pichard, chez Dentu, chez Delaunay.

45. CHIMIE *considérée dans ses rapports avec l'artillerie.* Par J. M***, capitaine au corps royal d'artillerie. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp de Lachevardière fils, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Urbain Canel.

46. RÈGLEMENT *pour la fête typographique.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

47. TABLEAU *des maîtres et marchands, fabricans, cordonniers et bottiers de la ville de Paris.* VII[e] année. In-12 de 3 feuilles 1/3. Imp. de Stahl, à Paris.

48. NOTICE *de bons livres reliés, brochés et en feuille*, dont la vente se fera du 27 au 30 décembre 1824, et sera continuée du 5 au 12 janvier 1825, rue des Bons-Enfans, n. 30. In-8° de 3 feuilles 1/2. Impr. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Guibert.

49. LIBRAIRIE *de Belin-Leprieur.* In-folio d'une feuille. Imprim. de Gueffier, à Paris.

50. LIBRAIRIE *universelle de P. Mongie aîné.* In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Fain, à Paris.

51. CATALOGUE *de la librairie de J. L. J. Brière.* In-8° d'une feuille. Imp. de Tilliard, à Paris.

52. LIVRES *d'étrennes et autres qui se trouvent à la librairie de A. J. Sanson.* In-8° de 3/4 de feuille. Impr. de Tilliard, à Paris.

53. CATALOGUE *des livres de fonds et d'assortiment de la librairie de C. J. Trouvé.* In-8° d'une feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

54. LIBRAIRIE *de A. Nepveu.* In-folio d'une feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

55. EXTRAIT *du catalogue de la librairie d'Alexis Eymery.* In-12 d'une demi-feuille. Imp de Lachevardière fils, à Paris.

56. CATALOGUE *de tableaux précieux et autres objets de curiosité formant le cabinet de M. L., receveur général des contributions du département de la Seine.* Par Henry, commissaire expert des musées royaux. In-8° de 8 feuilles 1/4. Imp de Hocquet, à Paris

La vente aura lieu le 14 mars et jours suivans, rue du Gros-Chenet, n. 4.

57. ALMANACH *contenant les adresses de MM. les limonadiers, restaurateurs, pâtissiers*, etc., pour l'année 1825 In-16 d'une feuille 3/4. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Marron de Saint-Geoirs, rue Saint-Honoré, n. 149.

58. ALMANACH *romain de la loterie royale de France*, revu, corrigé et augmenté des tableaux d'ambes non sortis et de la lotonomie. Par M. Menut de Saint-Mesmin. In-12 de 7 feuilles 1/4. Imp. de Guiraudet, à Paris — A Paris, chez Menut de Saint-Mesmin.

59. MÉMOIRE *à consulter pour les sieurs Guibert et Maiseau, contre le sieur Monbrun Roqueplane.* In-4° de 4 feuilles. Imprim. d'Everat, à Paris.

60. DISCOURS *prononcé à la distribution des prix de l'école royale gratuite de dessin et de mathématiques en faveur des arts mécaniques.* Par M le président Brisson, en l'absence de M. le duc de Saint-Aignan, président du conseil d'administration, le 12 décembre 1824. In-4° d'une feuille. Imp. de Belin, à Paris.

61. CAISSE *Saint Charles*, ou association générale des hommes de lettres, auteurs, acteurs et artistes français. (Programme.) In-4° d'un quart de feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

62. **Société** *de géographie* : Questions proposées aux voyageurs et à toutes les personnes qui s'intéressent aux progrès de la géographie. Première série. In-8° de 2 feuilles 3/4 Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, au bureau de la Société, rue Taranne, n. 12.

63. **Notice** *sur les grains de santé du docteur Franck*. In-8° d'une demi-feuille Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris.

64. **Notice** *nécrologique* sur P. L. Lacretelle, membre de l'institut (académie francaise). In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Rignoux, à Paris.

Signé : Parent Réal ; Extrait de la *Revue encyclopédique*.

65. **Notice** *sur le métronome de J. Maelzel*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

66. **Hymnes** *sacrées*, à l'usage des Israélites français, composées sur les airs hébraïques portugais les plus connus. Par D. L*** In-18 d'une demi-feuille. Impr. de Setier, à Paris. — A Paris, au Temple, rue du Cimetière-Saint-André-des-Arts.

67. **Élémens** *de la Grammaire latine*. Par C F. Lhomond. In-12 de 10 feuilles 2/3. Imprim. de Cosson, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Margueritte.

68. **Contes** *d'un voyageur*. Par Geoffrey Crayon, traduits de l'anglais de M. Washington-Irving par Mme Adèle Beaurgard. Quatre volumes in-12, ensemble de 47 feuilles 5/6. Imp. de Henry, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey, chez Hubert.

69. **Historiettes** *d'un voyageur*. Par Geoffrey Crayon, gentleman, traduites de l'anglais. Quatre volumes in-12, ensemble de 44 feuilles. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris

70. **Denorama**, ou *Spicilége historique et anecdotique sur chaque partie du corps humain*. Par Mazeret. In-18 de 6 feuilles 7/9, plus le frontispice gravé, 4 planches d'après les dessins de Devéria, et un calendrier gravé. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Peytieux.

Toute l'édition est sur papier vélin. Prix.. 5—0

71. **Problèmes** *amusans d'astronomie et de sphère*, suivis de leurs solutions ; ouvrage à l'aide duquel l'esprit se familiarise, en se jouant, avec les plus grandes difficultés de l'astronomie et de la géographie ; traduit de l'anglais sur la VIIe édition Pour faire suite à l'Astronomie en 22 leçons. In-12 de 10 feuilles 1/2, plus une planche. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Audin, chez Urbain-Canel, chez Ponthieu, chez Henri-Jeannin, rue Vivienne, n. 8. Prix. . 4—0

72. **Etrennes** *de Charles X aux Français*, contenant les réponses du Roi aux adresses des différens corps, ses discours, ses reparties, ses bons mots, ses complimens et les premiers actes de son avènement, pouvant servir à l'histoire de ce prince. Par M. Armand de Vins. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imprim. de Trouvé, à Paris. (1825.) — A Paris, chez Trouvé. Prix. . . . . 1—25

73. **Système** *des emprunts français*, ou *Réduction de la dette nationale*. Par Aug. Lambert, fondateur et directeur général de la société d'avances mutuelles sur garanties. In-8° de 2 feuilles 1/4, y compris un quart de feuille intitulé : *Marche à suivre pour effectuer des prêts mutuels*. Imp. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

74. **Observations** *sur un projet de loi d'indemnités pour les émigrés*

et les héritiers des condamnés et des déportés. In-8° d'une feuille. Imp. de Lefebvre, à Paris.

75. Etrennes *aux amis de la vérité*, ouvrage sur la politique du moment. Par ***, condamné à mort par suite des événemens du 13 vendémiaire. In-8° de 4 feuilles. Impr. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

76. Polémiques *pacifiques romaines, dites gallicanes*, au sujet de tout ce qui, de notre tems, est arrivé de désastreux dans l'église gallicane, et de ce qui lui en reste, produites à l'effet d'aider à y remédier. Par un prêtre de la ci-devant congrégation de l'oratoire de Jésus, ancien curé titulaire en retraite, etc. In-18 de 4 feuilles 8/9. Imp. d'Egron, à Paris. — A Paris, chez Egron. Prix . . . . 2—0

Daté du 25 décembre 1824.

77. Histoire *impartiale des révolutions de France depuis la mort de Louis XV*, contenant les causes et les motifs qui ont dirigé tous les partis et tous les chefs de factions, conspirations, insurrections, etc., avec des anecdotes secrètes sur la cour, le clergé, la noblesse, les parlemens, et sur les hommes devenus célèbres par leurs vertus, leurs talens, leurs erreurs et leurs crimes sous les gouvernemens qui se sont succédé, avec des tableaux. Par L. Prudhomme père. Tome XII et dernier. In-12 de 20 feuilles 1/12, plus un tableau. Impr. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Mlle Adèle Prudhomme, rue Neuve-Saint-Augustin, n. 34. Prix. . . . . 3—50

Prix des douze volumes. . . . . 48—0

78. Dictionnaire *de la pénalité dans toutes les parties du monde connu;* tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires, tourmens, peines corporelles et infamantes, châtimens, corrections, etc., ordonnés par les lois, ou infligés par la cruauté ou le caprice, chez tous les peuples de la terre, tant anciens que modernes; auxquels on a rattaché les faits les plus importans que l'histoire présente en condamnations ou exécutions civiles, correctionnelles et criminelles. Par M. Saint-Edme. Ier volume. Livraison 4e. In-8° de 5 feuilles, plus 2 planches. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, au bureau du *Panorama des nouveautés parisiennes*, place de l'Odéon, n. 3; et chez Rousselon.

L'ouvrage formera 4 volumes in-8°, avec 48 gravures. Chaque volume aura 30 feuilles, et se distribue par livraison de cinq feuilles tous les huit jours, avec gravures. Chaque livraison coûte pour Paris. 2—50

79. Nouvel Atlas *de la France*, cartes des 86 départemens, précédées des cartes de l'ancienne France et de la France actuelle, dressées par MM. Aupick et Perrot, gravées par MM Malo frères, avec des descriptions historiques et statistiques. Publié par M. L. Duprat Duverger. XVIIIe livraison. In-folio de 3 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Duprat-Duverger, chez Rapilly, chez Aimé André.

Cette livraison comprend les départemens des *Hautes-Alpes*, du *Doubs* et du *Jura*. Le texte est imprimé en 4 colonnes, dont deux de chaque côté de la carte.

Chaque carte se vend ainsi séparément. Il existe des exemplaires sur plus petit papier. Chaque carte est imprimée sur une feuille, et le texte, ou tableau statistique, sur une autre.

La collection aura 88 cartes et un frontispice. Il paraît par mois une livraison de 3 cartes avec texte.

Chaque livraison de 3 cartes et de 3 feuilles de texte, coûte aux souscripteurs. . . . . . 6—0

Six exemplaires numérotés sur papier de Chine avec texte, sur papier vélin. . . . . 23—0

Chaque carte coloriée se vend séparément. . . . . 2—50

80. Notice *sur le pont suspendu en chaîne et fil de fer. de Passy*. In-4° d'une demi-feuille, plus une planche. Imp. d'Everat, à Paris.

Ce pont est dans une propriété de M. Delessert.

81. Recueil *des portraits des orateurs*, faisant suite au *Barreau anglais* publié par C. L. F. Panckoucke. Deuxième livraison. In-8° d'un quart de feuille servant de couverture, plus 4 planches. Imprim. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke. Prix. . 4—0
Pour les souscripteurs au Barreau anglais. . . . . . . 2—50

82. Histoire *naturelle des mammifères*, avec des figures originales, coloriées, dessinées d'après des animaux vivans. Publiée sous l'autorité de l'administration du muséum d'histoire naturelle. Par M. Geoffroy Saint-Hilaire et par M. Frédéric Cuvier. XLVIe livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 6 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Belin. Prix de chaque livraison. . . . . 15—0

83. Histoire *naturelle des oiseaux d'Europe*. Par M. Boitard, avec la figure de chaque espèce et variété, dessinée et coloriée d'après nature. Première livraison. In-4° d'une feuille, plus 3 planches. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Rousselon.

L'ouvrage se composera de 100 planches représentant 500 oiseaux. On promet tous les mois une livraison de 3 planches et une feuille de texte. Prix de chaque livraison, figures noires. 3—0
Figures coloriées.. 6—0

84. Flore *médicale des Antilles*, ou *Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises*. Par M. E. Descourtilz. Tome III. 42e livraison. In-8° d'une feuille, plus 4 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Cassini, n. 1; chez Gabon, chez veuve Renard, chez Pichard. Prix de chaque livraison. . . . . 4—0

85. Collection *des planches composant la botanique de J. J. Rousseau*, gravées et coloriées d'après les dessins de Redouté. Fin du texte. In-8° de 15 feuilles 1/2. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez P. Dupont. Prix. . . . . 4—50

Ce cahier n'a point de planches. Les quinze feuilles et demie qui le composent, et les quatorze feuilles de texte distribuées avec les sept premières livraisons de planches, forment le tome VII (XXIIe et dernier dans l'ordre de publication) des *Œuvres complètes de J. J. Rousseau, classées dans un nouvel ordre, avec des notes historiques et des éclaircissemens, par V. D. Musset-Pathay.*

Les acquéreurs de cette édition des *Œuvres de J. J. Rousseau* prennent ou laissent, à leur gré, les planches de la botanique.

86. Le bon Jardinier, almanach pour l'année 1825, contenant, etc. 26e édition, dans laquelle les plantes sont classées selon l'ordre des familles. Par MM. Vilmorin, Noisette et Boitard. In-12 de 36 feuilles 1/2, plus une planche. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix. 6—0

On a tiré dix exemplaires sur papier coquille.

C'est après s'être procuré toutes les éditions, dont la première est de 1755, que l'éditeur a donné à celle qu'il publie aujourd'hui le titre de *vingt-sixième*.

On a ajouté dans ce volume les nouvelles de l'année 1824, qui peuvent intéresser les amateurs de jardins; les description et culture des plantes, arbres ou arbrisseaux les plus intéressans, parmi ceux nouvellement introduits; un tableau des végétaux groupés d'après la place qu'ils doivent occuper dans les parterres, bosquets, etc.; un jardin de plantes médicinales.

87. Collection *de machines, d'instrumens, ustensiles, constructions, appareils, etc.*, employés dans l'économie rurale, domestique et industrielle, d'après les dessins faits dans diverses parties de l'Europe. Par le comte de Lasteyrie. Tome II. XVIIe livraison. In-4° d'une feuille, plus 10 planches. Imprim. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand. Prix. . . . . 4—0

88. COLLECTION *de vues des antiquités de Naples*, gravées à l'aqua-tinta, accompagnées de dissertations qui y sont relatives. Par M. M. J. L. R., publiée par M. Everat, imprimeur-libraire. I[er] cahier. In-folio de 3 feuilles, plus 5 planches. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Everat, chez Bossange père, etc.

La collection aura 60 planches, qui paraîtront en 12 cahiers de cinq estampes, de mois en mois. Prix de chaque cahier pour Paris. . . . . 12—0
Papier vélin. . . . . 18—0

89 VOYAGE *de découvertes aux terres australes*, fait par ordre du gouvernement sur les corvettes *le Géographe*, *le Naturaliste* et la goëlette *le Casuarina*, pendant les années 1800, 1801, 1802, 1803 et 1804; historique, redigé par Péron, et continué par M. Louis de Freycinet. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée par M. Louis de Freycinet. Tome IV. In-8° de 22 feuilles 1/2.

Idem. Atlas. In-4° d'une feuille 1/4, plus 17 planches dont deux doubles. Imprim. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Arthus-Bertrand. Prix. 18—0

C'est la 4e et dernière livraison de l'ouvrage.
Les vingt-cinq planches ajoutées à cette nouvelle édition se vendent séparément.... 18—0

90. OEUVRES *complètes de Chamfort*, recueillies et publiées avec une Notice historique sur la vie et les écrits de l'auteur. Par P. R. Auguis. Tome IV. In-8° de 26 feuilles 3/4. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Chaumerot jeune. Prix. . . . . 6—0

Dans la *Notice historique* qui est en tête du premier volume de cette édition, on ne retrouve que *quelques tirades* prises textuellement dans une notice publiée en l'an III (1795), par M. Ginguené. sobriété extraordinaire de la part de M. P. R. Auguis, qui, en tête de son édition des *Poésies de Malherbe*, in-18 (voyez n. 4693 de 1822), avait reproduit *textuellement* la notice de 30 pages qu'on lit dans le tome XIII (de 1779) des *Annales poétiques*, pages 131-160.
Chamfort est mort le 24 germinal de l'an II, ou 13 avril 1794 (et non 1793.)

91. OEUVRES *de lord Byron*. IV[e] édititon, entièrement revue et corrigée par A. P...t; précédée d'une notice sur lord Byron. Par M. Charles Nodier, ornée de vignettes. Tome VIII. In-8° de 35 feuilles 3/8. Imp, de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

92. DU PERFECTIONNEMENT *moral*, ou *de l'éducation de soi-même*. Par M. Degerando, membre de l'institut de France. Deux volumes in-8°, ensemble de 54 feuilles 1/2. Imp. de P. Renouard, à Paris. (1824.) — A Paris, chez A. A. Renouard. Prix. . . . . 13—50

93. LE BARBIER *de Séville*, ou *la précaution inutile*, comédie. In-32 de 3 feuilles 3/8, plus une planche. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort aîné.

Le faux-titre porte: *Œuvres choisies de Beaumarchais*, tome Ier. On trouvera en tête la *Lettre modérée sur la chute et la critique du Barbier de Séville*.

94. LA FOLLE JOURNÉE, ou *le mariage de Figaro*, comédie. In-32 de 5 feuilles 3/8, plus une planche. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort aîné.

Le faux-titre porte: *Œuvres choisies de Beaumarchais*, tome II. On trouve en tête la *préface*.

95. L'AUTRE TARTUFFE, ou *la Mère coupable*, drame. In-32 de 2 feuilles 13/16, plus une planche. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Roux-Dufort aîné.

Le faux-titre porte: *Œuvres choisies de Beaumarchais*, tome III. On trouve en tête un *Mot sur la Mère coupable*.

96. ETRENNES *de la bienfaisance*, ou *petit Recueil de morceaux de poésies*, concernant les hôpitaux et les prisons. Par l'auteur de l'*Epître à Gilbert*, publiée en 1816. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Trouvé.

L'*Epître à Gilbert* est dans ces *Etrennes*.

97. COUPLETS *chantés par Camu*, garçon de bureau de la comptabilité générale du ministère des finances, le 25 décembre 1824, pour l'inauguration du buste de S. M. Charles X, dans un local fort sombre. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Setier, à Paris.

Ces couplets sont de M. Bignon, acteur du théâtre des Variétés.

98. ESSAI *sur l'indemnité à accorder aux émigrés.* Par un membre du conseil général de département, électeur du grand collége. In-8° d'une feuille. Imp de Pochard, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Goujon.

99. PROJET *de loi pour l'indemnité à accorder aux émigrés, déportés et condamnés.* In-4° d'une feuille Imp. de Trouvé, à Paris.

100. ESSAI *sur la confiscation des biens des émigrés, et sur l'indemnité réclamée en leur nom* Par M. Parent, ancien avocat aux conseils. In-8° de 5 feuilles 3/4 Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris. (1824)

Cet ouvrage n'a été imprimé que pour être distribué aux ministres, aux membres des deux chambres et au conseil d'état.

101. NOTE *sur la situation de l'Espagne.* Seconde édition, augmentée d'une note supplémentaire expliquant les modifications apportées à la mesure de l'évacuation. In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Dentu, à Paris. (1824.) — A Paris, chez Dentu. Prix. . . . . 1—50

102. OUI, *Paris deviendra port maritime.* Par le chevalier Babron, ancien officier de la marine, premier capitaine au long cours, auteur du *Traité des pratiques de l'art naval* en 3 langes (*sic*). In-8° d'une feuille. Imp. de Setier, à Paris.

103. DIALOGUE *entre l'arbre de la liberté et l'arbre de la sagesse*, ou tableau allégorique de ce qui s'est passé en France depuis la révolution jusqu'à ce jour Par un habitant de l'île de Rhé. In-8° d'une demi-feuille. Imprimerie de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Mme Goulet. Prix. 0—75

En prose.

104. MANUEL *de l'homme de bon ton,* ou Cérémonial de la bonne société comprenant des notions sur la manière de faire les honneurs d'une table; sur l'art de dépecer, et terminé par un choix de jolis jeux de société et de rondes à danser, avec les airs notés. Troisième édition, revue et augmentée. In-12 de 11 feuilles 1/12, plus un frontispice gravé, une planche et 4 feuillets de musique. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Auguste Udron.

105. OBSERVATIONS *sur l'emploi de l'extrait de laitue*, faites à l'hôpital de la Pitié. Par le docteur François, et recueillies par le docteur Meyranx, ancien chef de clinique. In-8° d'une feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris.

Extrait des *Annales de la médecine physiologique.*

106. POÉSIES *de Clotilde de Surville*, poète français du XVe siècle; publiées par Ch. Vanderbourg. Nouvelles éditions sous trois formats différens. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Nepveu.

L'édition in-8° sur papier carré collé d'Annonay, avec quatre vignettes, d'après les dessins de Collin, coûtera . . . . 15—0
Papier cavalier vélin d'Annonay, tiré à 100. . . . . 30—0
Idem, gravures doubles, noires et coloriées, rehaussées en or dans les ornemens. . . 40—0
L'édition in-18 sur grand-raisin vélin d'Annonay, avec dix vignettes. . . . . . 6—0
Idem, gravures coloriées. . . . . 10—0
L'édition in-32 sur grand-raisin vélin d'Annonay, avec cinq vignettes. . . . . . 5—0
Idem, avec neuf vignettes coloriées. . . . . 8—0

107. JURISPRUDENCE *générale du royaume*, ou Journal des audien-

ces de la cour de Cassation et des cours royales, en matière civile, commerciale et criminelle. Nouvelle collection entièrement refondue, composée par ordre alphabétique des matières, augmentée d'un nombre considérable d'arrêts, et contenant la jurisprudence, depuis l'origine de la cour de cassation jusques et compris l'année 1824. Par M. Dalloz, avocat à la cour de cassation et aux conseils du roi, et par plusieurs jurisconsultes. (Nouveau prospectus.) In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Smith, à Paris — A Paris, au bureau, place Saint-André-des-Arts, n. 26; chez Bavoux, chez Gobelet.

Un premier prospectus était intitulé : *Journal des audiences* (voyez n. 2073 de 1824); c'est même sous ce titre qu'a paru la première partie du premier volume. (V. n. 4816 de 1824.)

L'édition aura dix volumes in-4° à deux colonnes sur papier collé. On promet un demi-volume toutes les six semaines. Chaque demi-volume coûtera aux souscripteurs, *avant* sa mise en vente.......... 10—0
Après.......... 12—0

108. Catalogue d'estampes anciennes et modernes, et de livres à figures du cabinet de feu le chevalier de Karcher. Par Duchesne aîné. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Haize, commissaire priseur; chez Coutellier, commissaire priseur; chez Paillet.

La vente aura lieu, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n. 27, du 24 au 29 janvier.

109. Catalogue général des livres de fonds et d'assortiment de Castel de Courval. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Chanson, à Paris.

110. Librairie de Hocquart et Daubrée. In-4° d'une 1/2 feuille. Imp. de Trouvé, à Paris.

111. Livres pour étrennes, qui se trouvent chez Boulland et comp. In-4° d'une 1/2 feuille. Imp. de Chanson, à Paris.

112. De l'Usurpation *et de la Révolution*. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix. 1—25

113. Considérations *sur la gymnastique*. Par M. Junod, professeur de gymnastique. In-8° d'une feuille. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, place du Palais de Justice, n° 4.

114. Réflexions *d'un père de famille sur le spectacle des petits enfans de M. Comte, physicien du roi*. Par M. de Vieumaison. In-8° d'une feuille. Impr. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Imbert.

115. Chants *funèbres, attaque du château de Versailles, attaque du château des Tuileries, journée du 10 août*. Par de Caze (de Provence.) In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Demonville, chez Dentu, chez N. Pichard. Prix. . . . . . . 2—0

116. Annales *romantiques; recueil de morceaux choisis de littérature contemporaine*. In-18 de 10 feuilles 2/3, plus une planche. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, chez Audin.

Contient des morceaux en prose et en vers.

117. Voyage *d'Angleterre à la Martinique*. In-8° de 6 feuilles 1/8. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Ne se vend pas.

118. Lettres *sur la vieillesse des femmes, précédées de la traduction du Traité de la vieillesse de Cicéron*. Par madame de Maussion. In-18 de 12 feuilles. Imp. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Goujon.

Sans millésime. Frontispice nouveau, parce que le livre a changé de mains; et pour le faire cadrer avec le titre du nouvel ouvrage du même auteur, voyez n. 119.

119. Lettres *sur l'amitié entre les femmes; précédée de la traduction du Traité de l'amitié de Cicéron*. Par madame de Maussion. In-18 de 7 feuilles 5/9. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Goujon.

120. Dictionnaire *technologique*, ou *nouveau Dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle et commerciale*. Par une société de savans et d'artistes. Tome VI (cop-dev.) In-8° de 31 feuilles 3/8, plus la huitième livraison des planches ; in-4° d'un quart de feuille, plus 8 planches in-4°, dont deux doubles. Imprim. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Thomine Prix du vol. . . . . 7—50
Du cahier de planches . . . . 2—50

121. Collection *complète des lois, décrets, ordonnances, et avis du conseil d'état*, publiée sur les éditions officielles du Louvre, de l'imprimerie nationale par Baudouin et du bulletin des lois de 1788 à 1824 inclusivement ; par ordre chronologique avec un choix d'instructions ministérielles et des notes sur chaque loi, indiquant, 1° les lois analogues ; 2° les décisions et arrêts des tribunaux et du conseil d'état ; 3° les discussions rapportées au *Moniteur* : suivie d'une table analytique et raisonnée des matières. Par J. B. Duvergier ; tom. IV. In-8° de 36 feuilles. Imp. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot. Prix . . . . . . 7—50

122. Annales *de la littérature et des arts*. V[e] année. Tome XVII CCXX[e] livraison. Samedi 24 (lisez 25) décembre 1824. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Trouvé, à Paris. A Paris, au bureau *des Annales*, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 12.

Il paraît tous les samedis un cahier. Prix de l'abonnement annuel pour Paris...... 43—0
Pour six mois.. 22—0
Pour trois mois.. 11—50
Le port franc est, par trimestre, de........................... 1—50
Pour l'étranger.. 3—0

123. Annales *de la médecine physiologique*. Par F. J. V. Broussais, docteur en médecine. Troisième année, XI[e] N°. Novembre 1824. In-8° de 7 feuilles 1/2. Imp. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez M[lle] Delaunay, rue Saint-Jacques, n. 71.

Il paraît, les 25 de chaque mois, un cahier de 6 feuilles d'impression au moins. La dernière est toujours consacrée à l'*exposé didactique de la doctrine* et a une pagination particulière. On ne s'abonne que pour un an. Prix, pour Paris.............................. 27—0
Pour les départemens... 31—0

124. Annales *des progrès de l'Évangile sur la terre* : Société des missions évangéliques établie à Paris. Bulletin N° XVIII, décembre 1824. In-8° d'une feuille. Imp. de Smith, à Paris.

Rien n'indique le mode de publication ni le prix.

125. Annales *européennes et de la Société de fructification* ; publiées sous la direction de M. Rauch, ancien officier du génie, etc. Tome VI. XXIII[e] livraison. Novembre 1824. In-8° de 7 feuilles 1/2. Imprim. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Rauch. Place-Royale, n. 20 ; et chez Trouvé.

Il paraît par mois un cahier de 96 à 112 pages, quelquefois avec gravures. Prix de l'abonnement annuel pour Paris...................................... 30—0
Six mois... 16—0

126. Bulletin *de la société d'encouragement pour l'industrie nationale*. XXIII[e] année. N°. CCXLIII. Septembre 1824. In-4° de 4 feuilles. Imp. de M[me] Huzard, à Paris.

Se distribue aux membres de la société.

127. Bulletin *universel des sciences et de l'industrie*, publié sous la direction de M. le baron de Ferussac. N° XI. Novembre 1824. I[re] section, *Sciences mathématiques, physiques et chimiques*. In-8° de 4 feuilles.
II[e] section, *Sciences naturelles, et géologie*. In-8° de 4 feuilles.
III[e] section, *Sciences médicales*. In-8° de 7 feuilles.

IVe section, *Sciences agricoles et économiques.* In-8° de 4 feuilles.

V^e section, *Sciences technologiques.* In-8° de 4 feuilles, plus une planche.

VIe section, *Sciences géographiques, économie publique, voyages.* In-8° de 4 feuilles.

VIIe section, *Sciences historiques, antiquités, philologie.* In-8° de 3 feuilles.

VIIIe section, *Sciences militaires.* In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, au bureau, rue de l'Abbaye, n. 3.

Voici le prix d'abonnement de chaque section séparément :

I	3 feuilles par mois;	4 volumes par an; pour Paris.	15—0
II	7	3	26—0
III	6	3	22—0
IV	4	2	15—0
V	4 et une planche.	2	18—0
VI	6	3	22—0
VII	5	2	18—0
VIII	3	1	12—0

Les sept premières sections ne coûteront que. . . . . 120—0

Les huit ne coûteront que. . . . . 132—0

LIVRES LATINS.

128. Exemplum tractatûs de justitiâ universali, sive de fontibus juris, auctore Fr. Bacon; interpretavit, et quasdam adnotationes, ex optimis fontibus, subjecit S. Tournier, advocatus. In-18 de 7 feuilles 1/2. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Ant. Bavoux. Prix. . . . . 2—0

La traduction française est en regard.

129. Flora Brasiliæ meridionalis, auctore Augusto de Saint-Hilaire, reg. scient. Acad. Paris, etc., etc, accedunt tabulæ delineatæ a Turpinio, æriquæ incisæ. Tomus primus; fasciculus primus. In-4° de 6 feuilles. Imp. de Belin (1824), à Paris. — A Paris, chez Belin.

130. Recueil *des pièces de vers lues dans l'exercice littéraire* qui a eu lieu le 5 décembre 1824, au collége Sainte-Barbe, rue des Postes, à l'occasion de la fête de sainte Barbe. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Cosson, à Paris.

Contient des vers latins.

131. Séance *littéraire annuelle de l'institution maison de Sainte-Barbe*, dirigée par M. de Lanneau fils. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Gratiot, à Paris.

La majeure partie des pièces est en vers latins.

132. Traduction *du discours latin prononcé par M. Langlois, le* 16 *août* 1824, à la distribution des prix du concours général des colléges de Paris. Par C. E. G., élève couronné de l'institution Brissaud. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Eberhart.

LIVRE ANGLAIS.

133. Catalogue of new english Books. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Boucher, à Paris.

GRAVURES.

1. *Charge de cuirassiers. — Epoux aux genoux de sa femme*, par Jubaux. — *Voyage à Lyon, paysanne de l'Isère. — Petite marine. — Ch. Félix*, roi de Sardaigne, médaillon. — *Lafayette et Washington. — Parvis d'un monastère de religieuses. — Le roi est mort, vive le roi! — Charles X*, en-

touré de lis. — *S. M. Charles X* dans une couronne de fleurs. A Lyon, chez.

2. *Hercule filant auprès d'Omphale*, par Charlet. — *Chien ayant mal à la pate*, par Volmar. — *Epicure, Anacréon étaient pompiers.* — *Voilà encore un duel.* — *Le duel.* — *Dites donc, Mlle Dauphiné*, etc., par Hte. Bellangé. — *Après vous la Quotidienne* — *Au fait, pourquoi le sauvage*, etc. — *A dada sur mon bidet.* — *Enchanté d'avoir fait votre connaissance, M le commissaire...* — *Le diable emporte les album.* — *Un jour de bonheur.* — *Je voudrais tant seulement être Polichinel.* — *La Ferme béarnaise.* — *La salle de police*, par Castel. — *Un chien retirant un homme de l'eau.* A Paris, chez Villain.

3. *Croquis d'un flaneur*, — *Chiens*, nos 7 et 8. A Paris, chez Langlumé.

4. *Bizarreries diaboliques*, nos 1 et 2. — *Les ouvrières*, pour écran. A Paris, chez Mantoux et Cheyère.

5. *Le Départ du guerrier*, lithographie par Aubry, d'après Girodet. — *Le Combat*, idem. — *Le Retour*, idem. — *Le Triomphe.* A Paris, chez Constans.

6. *Chéri*, rôle de Paul de Neuville, par Weber — Intérieur de la tour du télégraphe à Montmartre. — *L'auteur de Gil-Blas, au café.* — *Tulipe*, n. 2, par Quériau. A Paris, chez Feillet.

7. Recueil d'écritures diverses pour l'enseignement élémentaire, tableau principes, 1824 A Paris, chez Selves.

8. *Le Conducteur de la main*, ou *manière d'apprendre seul l'écriture anglaise.* A Paris, chez Sampier-Darena.

9. *Grand Almanach de l'arc de triomphe*, dédié au Roi, lithog. par Ville, d'après le Comte. A Paris, chez Engelmann.

10. *S. M. Charles X à cheval*, au pointillé. A Paris, chez Cedoni.

11. Haute classe, n. 10. A Paris, chez Lamésangère.

12. *Les Etrennes.* A Paris, chez Marlet.

13. Troupes françaises, garde royale. A Paris, chez Canu.

14. *Fantaisies*; sujets militaires, par Ed. Swebach, avec six nouvelles. — *Ma mere prendra soin de toi*, par Vigneron. — *Washington Irving.* — *Quicumque hanc regulam secuti fuerunt, pax super illos.* — *Le Bonnet*, par Maurin. — Côtes de Bretagne, par Gudin. — *Onze heures du soir, je fais les vingt francs*, par Hte. Bellangé. — *Deux heures du matin, prêtez-moi cent francs?* — *Quatre heures du matin, eh bien, gagnez-vous?* — *Six heures du matin, les poches vides, ou j'ai eu bien de l'agrément.* A Paris, chez Mlle Formentin.

15. *Hélène*, d'après le dessin de Reverdin, pris sur la statue de Canova; gravée à la maniere du crayon noir. — *Bras levé*, supplément du cours d'études; manière du crayon noir, d'après Reverdin. A Paris, chez Reverdin.

16. Portrait de grandeur naturelle de S. A. R. MADAME la Dauphine, duchesse d'Angoulême, dessiné d'après nature, par Laby, et gravé par Bertrand. A Paris, chez Bertrand, graveur, rue de Savoie, n. 9; et chez Ch. Gosselin, libraire, rue de Seine, n. 12.

Prix en noir sur papier grand-aigle, vélin. . . . . 10—0
Colorié . . . . 20—0

17. *Le plus doux des purgatifs.* A Paris, chez Mantoux et Cheyère.

18. *La bonne petite Fille*, par Hte. Bellangé. — *Vous avez beau faire, vous ne l'échapperez pas.* — Halte des soldats français. — *Allons, ma Sophie.*

19. *Ça ne mord pas, chou choux.* — *Ah! trop aimable, l'amie.* — Avant-poste. A Paris, chez Villain.

20. *L'Enlèvement de Psyché*, par Aubry et Comte, d'après Prudhon. A Paris, chez Janet.

21. Album lithographique de 1825. A Paris, chez Engelmann.

MUSIQUE.

1. Quadrille et une grande walse sur des motifs de l'opéra de Léocadie, arrangé pour le piano, par Duvernoy. Prix, 3 fr. 75 cent. — Entr'actes de l'Alcade de la Véga, idem, par G. Ouslon. Prix, 5 fr. — Ouverture de Léocadie, par Auber, arrangée pour piano, avec accompagnement de violon. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez J. Pleyel.

2. *Méloplaste;* précis des leçons analytiques de musique, d'après la méthode de M. Galin, décembre 1824, par Michot. Prix, 10 fr. A Paris, chez Edouard-Jac, rue de Seine, n. 31.

3. Air du *Sacrifice interrompu de Wenter*, varié pour la harpe. Prix, 4 fr. A Paris, chez Stockausen.

4. *Mosaïque des muses*, romances, chansons nocturnes, etc., ornée de vignettes, lithog. Prix, 15 fr. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

5. *Plaisir d'amour*, thème de Martini, varié pour le hautbois ou clarinette, avec accompagnement d'orchestre ou de piano, n. 2, des variations. Prix, 7 fr. 50 cent. A Paris, chez Sieber et fils.

6. Etrennes lyriques, ou recueil de romances et nocturnes, avec accompagnement de piano ou de harpe. A Paris, chez Romagnesi.

7. *L'Enfant du régiment*, chansonnette, ornée de vignette, lithog. Prix, 2 fr. — *La Dame du Château*, romance, idem. Prix, 2 fr. — *Milton à ses filles*, idem. Prix, 2 fr. — *L'Orpheline*, idem. Prix, 2 fr. — — *Le Dépit*, boléro. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le Captif*, à deux voix. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Pardonnez-moi*, romance. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Le Départ du Croisé*. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Amédée de B.

8. *Le Sommeil d'Endymion*, nocturne à deux voix, orné d'une vignette, lithog. A Paris, chez Longuet.

9. Litanies de la Vierge, à quatre voix, concertantes, à rondo, avec accompagnement d'orgue ou de basse. Prix, 15 fr. A Paris, chez P. Porro, rue des Prouvaires, n. 8.

10. *Le Troubadour des salons*, journal de chant, première année. douzième livraison. A Paris, chez Romagnesi et Meissonier.

11. Seize nouvelles romances, avec accompagnement de piano ou harpe, première livraison. Prix, 6 fr. A Paris, chez Carli.

12. Trois romances, dont le *pauvre Page*. Prix, 4 fr. 50 cent. A Paris, chez Laffilé.

13. *Le Retour du petit Savoyard*, chansonnette. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

14. *Souvenirs des Pyrénées*, air basque, arrangé à trois voix, avec accompagnement de piano ou harpe, par G. Dugazon. A Paris, chez Janet et Cotelle.

Etat des ventes du 10 *au* 15 *janvier* 1825.

Rue Richepanse, n. 4. Le 12, commencement de la vente des livres de M. Hurtault, qui finira le 31. *Catalogue*: M. Merlin. (Voyez n. 6228 de 1824.)

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation et fin d'une vente commencée le 27 décembre et finissant le 12 janvier. *Notice* M. Guibert. (Voyez n. 48.)

Beuchot, Pillet aîné.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5,
Editeur du Voyage autour du Monde, de la Collection des Mœurs françaises, etc.